

پیشنهاد پژوهشی (پروپوزال) پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته سینما

مشخصات دانشجو	
نام و نام خانوادگی:	شماره دانشجویی:
رشته تحصیلی:	شماره تماس:
پست الکترونیک:	امضا دانشجو و تاریخ
عنوان پایان نامه	
فارسی	
انگلیسی	
مشخصات اساتید راهنما	
اینجانب گواهی می‌گردد اخذ تصویب موضوع پایان نامه دانشجو مورد تأیید است. امضاء (الزامی می باشد) تاریخ (در صورت تایید استاد راهنما به صورت ایمیل تصویر ایمیل تایید استاد راهنما ضمیمه فرم گردد)	استاد راهنما بخش نظری
اینجانب گواهی می‌گردد اخذ تصویب موضوع پایان نامه دانشجو مورد تأیید است. امضاء (الزامی می باشد) تاریخ (در صورت تایید استاد راهنما به صورت ایمیل تصویر ایمیل تایید استاد راهنما ضمیمه فرم گردد)	استاد راهنما بخش عملی
اینجانب گواهی می‌گردد اخذ تصویب موضوع پایان نامه دانشجو مورد تأیید است. امضاء (الزامی می باشد) تاریخ (در صورت تایید استاد مشاور به صورت ایمیل تصویر ایمیل تایید استاد مشاور ضمیمه فرم گردد)	استاد مشاور

پیشنهاده پژوهشی (پروپوزال) پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته سینما

توضیحات پژوهشی پایان نامه (بخش نظری)

۱) تعریف و بیان مسئله: (معرفی موضوع / چگونگی وضعیت کنونی / مشکلات و کاستی های موجود / قلمرو و محدوده تحقیق / یک تا پنج صفحه)

۲) اهمیت و ضرورت (چرایی انتخاب موضوع)

۳) هدف اصلی و اهداف فرعی تحقیق

پیشنهاد پژوهشی (پروپوزال) پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته سینما

۴) پیشینه پژوهش یا ادبیات موضوع (بررسی تحقیقات و پژوهش‌های پیشین و مطالعات موردی مرتبط با موضوع تحقیق)

۵) روش انجام پژوهش و گردآوری اطلاعات: (مطالعه منابع مکتوب / مشاهده و تحلیل منابع تصویری [فیلم‌ها])

۶) پرسش‌های تحقیق (یک پرسش اصلی / پرسش‌های فرعی)

پیشنهاده پژوهشی (پروپوزال) پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته سینما

۷) مفروضات و پیش فرضها

۸) برنامه زمان بندی انجام پژوهش، دستیابی به اهداف تحقیق و ساخت فیلم یا پیش تولید آن

ردیف	شرح برنامه	مدت زمان	شروع	خاتمه
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				

۹) پیش بینی فهرست مطالب اولیه و فصل های پایان نامه

۱	
۲	
۳	
۴	
۵	

پیشنهاد پژوهشی (پروپوزال) پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته سینما

(۱۰) ارائه منابع بر اساس شیوه نامه دانشگاه (حداقل ۲۰ مورد)

پایان نامه:

مقاله:

کتاب:

پیشنهاد پژوهشی (پروپوزال) پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته سینما

توضیحات پژوهشی پایان نامه (بخش عملی)

(۱) طرح فیلم نامه را در این بخش بنویسید.

- دانشجویان کارشناسی ارشد ناپیوسته که دوره کارشناسی آن‌ها سینما نبوده، ضروری است علاوه بر پروژه نظری پیشنهاد (پروپوزال) خود را به طرح کار عملی، یعنی یک فیلم کوتاه همراه کنند.
✓ (طرح برای فیلم داستانی حدود ۱۲ / دوازده / دقیقه، برای فیلم مستند ۳۰ / سی / دقیقه، برای فیلم انیمیشن ۳ تا ۵ / سه تا پنج / دقیقه، و برای فیلم تجربی ۳ تا ۱۰ / سه تا ده / دقیقه)
- دانشجویان کارشناسی ارشد پیوسته که دوره کارشناسی آن‌ها سینما بوده، در صورت تمایل می‌توانند به جای ارائه طرحی برای ساختن فیلم، طرحی برای نگارش فیلم‌نامه‌ای نیمه بلند (برای فیلمی حدود ۵۰ تا ۷۰ دقیقه) بنویسند.
- ضمناً دانشجویان کارشناسی ارشد پیوسته در صورت تمایل می‌توانند به جای نگارش فیلم‌نامه‌ای نیمه بلند، طرح فیلم کوتاهی را مطابق یکی از موارد فوق ارائه دهند.